



Referat fra generalforsamling på Dronning Louises 1. sal d. 20.03.2024 kl. 19:00.

Til stede:

Grethe Johnsen, Mogens Kingo, Steen Møbjerg, Peter Riede Larsen og Natascha Estrup. Herudover var der deltagelse af frivillig; Jørgen Præst.

Fraværende:

Brian Kristensen og Flemming Hermansen.

Herudover fremmøde af medlemmer af vores klub.

1. Valg af dirigent

Jørgen Præst vælges som dirigent ved dagens generalforsamling.

2. Formandens beretning

Formand, Grethe Johnsen aflægger sin beretning på mødet.

Sidste års beretning havde fokus på forsigtigheden blandt vores medlemmer efter Corona-epidemien. I år kan vi nu konkludere, at vi er helt ude af det såkaldte efterslæb efter Covid-19. Vi oplever stort fremmøde ved alle vores koncerter og 2023 har derfor været et godt år for Esbjerg City Jazzklub.

Det mærkes tydeligt at interessen for jazz er vokset i Esbjerg, da der er tre aktive klubber i Esbjerg. Musikken ved arrangementerne i vores klub er blevet mere varierende, og vi oplever stort fremmøde til koncerterne, hvor vi gennemsnitligt har 90-110 besøgende. Medlemstallet i Esbjerg City Jazzklub er 125. Dette kan vi være stolte af.

Vi har i seneste sæson haft afholdt 7 koncerter, hvoraf en af dem blev afholdt på Torvet, som sommerkoncert. Denne i samarbejdet med Esbjerg City forening. Vi har i sinde at gentage et sådant arrangement igen i år.

Der lyder en tak til de frivillige, bestyrelsesmedlemmer, sponsorer og til de samarbejdspartnere vi har (Dronning Louise, Esbjerg City forening, Nordea Fonden mv.)

Der er ingen kommentarer fra fremmødte.

Beretningen tages til efterretning.

3. Aflæggelse af regnskab ved Steen Møbjerg

Kasserer, Steen Møbjerg, fremlægger det økonomiske materiale for forsamlingen.

Den økonomiske oversigt udleveres til forsamlingen.

Her fremgår indtægterne for 2023, samt omkostninger for klubben. Vi er kommet ud af 2023 med et overskud, hvorfor vi er tilfredse.



Nogle af kontingentbetalingerne er for 2024, hvorfor de ikke indgår som indtægter i 2023. Dette opstår, da Esbjerg City Jazzklub tilbød medlemmerne at betale kontingent for 2024, allerede i 2023.

Økonomien er forud for generalforsamlingen revideret og godkendt af vores revisor. Revisorernes beretning læses op på mødet.

Der er ingen kommentarer fra fremmødte.

4. Fremlæggelse af budget for 2024/2025

Kasserer, Steen Møbjerg, fremlægger udleverede økonomiske materiale for forsamlingen.

Det estimerede budget for 2025 er udrettet på baggrund af dette års budget. Vi stiler mod at opnå flere sponsorater i 2025.

Der er ingen kommentarer fra fremmødte.

Budgettet tages til efterretning.

5. Forslag til kontingent for 2025

Kontingentet har været stabilt i tre år. I takt med inflationen, fremlægges en prisregulering af kontingentet for 2025.

Ydermere har vi undersøgt andre klubbers kontingenter, og det kan konkluderes, at betalingen for Esbjerg City Jazzklub ligger lavt. Forslag til nye priser:

Medlemskab: 190kr. og 160kr. for medlemmer af ældresagen.

Entréprisen vil hæves til 170kr. og 100kr. for medlemmer af Esbjerg City Jazzklub.

Der er ingen kommentarer fra fremmødte.

Kontingentet for 2025 tages til efterretning af forsamlingen.

6. Indkomne forslag

Der er ikke modtaget forslag.

7. Valg af bestyrelsesmedlemmer

Ingen forslag til nye bestyrelsesmedlemmer, alle fortsætter.

8. Valg af suppleanter

Reni Bjørklund er indsat som suppleant sammen med Steen Bach.

Forsamlingen godkender dette.

9. Valg af revisor

Steen Bach genvælges som revisor af forsamlingen.



10. Evt.

Grethe fremlægger ønske om jazzbal, som vi i bestyrelsen arbejder på at etablere i eget regi og ikke i forbindelse med festivaler. Således sikrer vi, at musikken forbliver i vores stil og ånd.

Det omtalte jazzbal ønskes afholdt til efteråret, alternativt til foråret.

Arrangementet ønskes afholdt som aftenarrangement, en lørdag.

Der arbejdes videre med ovenstående i bestyrelsen.

Generalforsamlingen afsluttes.

Referat af: Natascha Estrup